

"Vårt budskap är att uppskatta Unga dansare vill få oss att reflektera över vad som

SHOW Stanna upp! Det är precis vad de unga regisörerna bakom dansföreställningen med samma namn vill att publiken ska göra. På lördag spelas den på Teater Sagohuset.

Louise Carlsson och Erik Sörgren går tredje och sista året på Dans- och musikalgymnasiet i Lund. Den en timme långa dansföreställningen med inslag av film, teater, poesi och sång är deras projektarbete. Handlingen bygger delvis på personliga erfarenheter.

– Jag har alltid varit en tjej med höga krav på mig själv. Ända sedan jag gick i åttan och hamnade på sjukhus för att jag var utbränd har jag i

efterhand velat göra en föreställning om det, säger Louise Carlsson.

Resan dit viktigast

Sedan sjukhusvistelsen har hon försökt få människor i sin omgivning att reflektera över vad de egentligen värdesätter i livet. Många strävar hela tiden efter något bättre.

Det gäller inte minst de fyra karaktärerna i dansföreställningen – en tonårskille, en tonårstjej, en ensamstående mamma och en affärsman.

Tonårsflickan har likheter med Louise Carlssons personlighet och tonårskillen som spelas av Erik Sörgren är homosexuell och utsatt för mobbing.

– Alla har sina olika problem. En sak som de har gemensamt är att de strävar efter fullkomlig lycka. Men de blir aldrig nöjda. Vårt budskap är att i stället stanna upp och uppskatta det man har, säger Louise Carlsson. Det är också ett motto de fått med sig från dans- och musikalutbildningen.

– Vår danslärare brukar säga att det inte är destina-



KOLLEKTIVT. Erik Sörgren från Uddevalla och Louise Carlsson från Karlstad bor i samma kollektiv i Lund. FOTO: LENA KARLSSON

”Publiken kramas om lite”

LOUISE CARLSSON

tionen utan resan dit som är det viktiga, säger Erik Sörgren som går i dansklassen och gärna vill bli koreograf i USA. I koreografin till Stanna upp! har han utgått från musiken i filmen Babel.

Inte enbart dystert

– Vi vill att publiken ska känna igen sig i karaktärer-

na, säger han.

– Ja, de ska känna sig träffade, sluta vara missnöjda med sin vardag och acceptera sig själva och sina liv. Då mår man mycket bättre, säger Louise Carlsson. Men trots att föreställningen har ett allvarligt tema är det inte enbart dystert.

– Det blir glatt också. Föreställningen är nära och innehåller mycket kärlek. Publiken kramas om lite, säger Louise Carlsson. Hon går i musikklassen och har för tillfället som framtidsdröm att bli musikalartist.

LENA KARLSSON

lena.karlsson@lokaltidningen.se



upp Elina Lajsic och Tina Lundahl i luften.

FOTO: LENA

VISSTE DU ATT...

...Stanna upp! spelas lördagen den 23 januari på Teater Sagohuset i Lund klockan 13, 16 och 18.

...biljetter kan bokas på stannaupp@live.se. Reserverande biljetter säljes en kvart innan föreställningen.